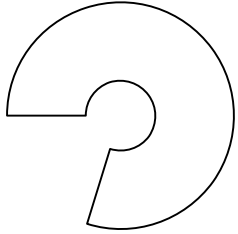


RIETEN & HOUTEN MANDJES MAKEN



Van de prints met rieten ringen knip je 2 ringen van dezelfde grootte uit plak die op elkaar zodat er langs weerszijden riet zichtbaar is. Knip het middelste rondje + een driehoek van de ring weg zodat je een kuipvorm krijgt als je de kring opnieuw sluit. De grootte van de punt die je uit de cirkel knipt, bepaalt de breedte van het mandje. Kleef mandje dicht met houtlijm en knip of pons een passend rondje in riet of andere kleur om de bodem te maken.

De print met vormen voor mandjes kan je uitknippen en overtekenen op dun papier. Kleef ze

op de achterzijde van een rietprint en vorm het mandje. Indien gewenst kan je riet aanbrengen langs binnen- en buitenzijde. Met een dun reepje maak je reliëfboordjes en handvatten.

De print met ovalen en cirkels kan je gebruiken als bodems of deksels waarlangs je rechtopstaande rietranden kleeft zodat je een recht mandje hebt.

Je kan de mandjes decoreren met een "opdruk" en de witte randjes verdwijnen als je het mandje met een zeer zachte borstel (voor oogmake-up bvb.) met getinte servetverniss afwerkt (ik gebruik matte of zijdeglanslak en kleur die licht tot donker met poeder van oploskoffie).

Van het dikkere karton maak ik houten kratjes. Gebruik dezelfde templates, teken over op het karton, maak met een scherpe stopnaald krasjes in het karton zodat je houtnerven krijgt, beits bruin en breng daarna met droge borstel matte ivoor acrylverf aan – fixeer de kleur met servetverniss.

WASKAARSEN MAKEN : (zie printpagina)

Ik maak printstroken van +/- 3 cm hoog in verschillende kleuren en patronen.

Ik steek een waxinelichtje aan van +/- 5 cm diameter. Voor het maken van kaarsen moet de was in het midden vloeibaar zijn.

Met de printstrips vorm ik (rond een tandenstoker of andere ronde staaf) kokertjes (in verschillende hoogtes en diameters) die ik vervolgens afsluit met houtlijm en goed laat drogen.



Met een pincet wordt het kokertje vervolgens in de vloeibare was gedompeld en er meteen weer uitgehaald.

De wasbuizen worden verticaal op een gladde bodemplaat (glas of porcelein) geplaatst.

Na het afkoelen heb je dan een buis met één uiteinde gevuld met gestolde was. Het andere uiteinde is leeg.

Bij grotere diameters kan het gebeuren dat het bovenste uiteinde niet volledig gevuld is met was. Je kan de opening afdekken met halfgestold was die je met mespunt uit het waxinelichtje lepelt.

Nu kunt u een fijne metaaldraad (bloembinddraad) van onder naar boven inbrengen, zodat er aan de waszijde een kaarslont ontstaat. Dep de bovenzijde kort in de vloeibare was of houtlijm zodat de lont gefixeerd is.

Wilt u een druipende kaars ? Na de onderdompeling voorzichtig de "kaars" uitblazen zodat kleine druppels was worden gevormd. (Herhaal dit proces indien nodig een paar keer)

Wilt u tweeling kaarsen ? Maak dan twee identieke kaarsen en haal een langere lont door een kaars. Buig rond een tandenstoker de lontdraad in een bocht en leid het andere uiteinde van boven naar beneden naar de tweede kaars.

